

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Гуковская специальная школа-интернат №12»

Рассмотрено методическим советом
протокол № _____ от _____ 2023 г.

Утверждаю:
Директор ГКОУ РО Гуковской школы-интерната №12
_____ И.Р.Сейфулина
« _____ » _____ 2023 г.

**АПТИРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
по учебному предмету
Музыка

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 4

Составитель: Доннэ Алла Николаевна

Учитель: Доннэ Алла Николаевна – учитель высшей квалификационной категории

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» предназначена для обучающихся 4 класса ГКОУ РО Гуковской школы-интерната №12, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП ГКОУ РО Гуковской школы – интерната № 12, с использованием учебника И. В. Евтушенко «Музыка 4 класс» М.: Просвещение, 2019.

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1026.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 28.01.2021
- Учебный план ГКОУ РО Гуковской школы–интерната №12 на 2023-2024 учебный год.
- Годовой календарный график ГКОУ РО Гуковской школы–интерната №12 на 2023 -2024 учебный год.

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

В процессе обучения музыке решаются **следующие задачи:**

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 4 класса разработана с учётом особенностей познавательной деятельности ребенка с отклонениями в интеллектуальном развитии и способствует умственному развитию; содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний, который необходим для социальной адаптации.

Распределение изучаемого материала 4 класса представлено с учетом познавательных, возрастных и коммуникативных возможностей учащихся. Материалы разделов «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты», «Игра на музыкальных инструментах детского оркестра» распределены по урокам на весь учебный год. Частично учебный материал дополнен резервом из раздела «Дополнительный материал».

Посредством музыкальной деятельности дети накапливают свой собственный музыкальный опыт, из которого постепенно формируются и собственные музыкальные потребности детей, расширяется их кругозор, появляется определённый музыкальный вкус. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности даёт им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на

принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, комплексности обучения, доступности, систематичности, последовательности, наглядности.

Основной целью рабочей программы учебного предмета «Музыка» является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Место учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка», входящего в образовательную область «Искусство» для 4 класса рассчитана на 34 учебные недели при количестве 1 час в неделю, всего 34 часа за год.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» 4 КЛАСС

ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

У обучающегося будут сформированы:

- мотивационные компоненты учебной деятельности;
- умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результаты в опоре на организационную деятельность учителя.
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- вступать в контакт и работать в коллективе;
- умение участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств музыкальных произведений;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Минимальный уровень:

- узнавание знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (скрипка, фортепиано, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (балалайка, виолончель);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- одновременно начинать и заканчивать песню, петь слаженно, прислушиваясь друг к другу;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В 4 КЛАССЕ

Восприятие музыки.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни.

Слушание музыки.

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения
- различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная, спокойная мелодия);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, гитара, скрипка).

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
 работа над певческим дыханием;

развитие

умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни;

развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста;

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогическим работником и без него, прислушиваться к пению других обучающихся;

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов. Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс. Содержание: обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, трещотки);

Элементы музыкальной грамоты.

Изучение музыкальных терминов.

Изучение музыкальных инструментов, принципа звукоизвлечения.

Знакомство с композиторами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Здравствуй, музыка!	3	https://infourok.ru/biblioteka
2	«Без труда не проживешь».	8	https://videouroki.net/blog/muzika/2-free_video
3	«Будьте добры».	7	https://easyen.ru/load/metodika/
4	«Моя Россия».	7	
5	«Мир похож на цветной луг».	6	https://radostmoya.ru/project/
6	«Великая Победа».	3	akademiya_zanimatelnyh_iskusstv_muzyka/video/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел / Тема урока	Кол-во часов	Дата	Характеристика основных видов учебной деятельности.
	«Здравствуй, музыка!»	3		
1	Введение. Правила поведения во время пения.	1		<i>Хоровое пение:</i> Исполнение любимых песен, изученных в 3 классе Знакомство обучающихся с правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.
2	Музыкальные инструменты: фортепиано.	1		Музыкальные инструменты: пианино, рояль. <i>Хоровое пение:</i> Песенки о лете. Просмотр слайд - презентации «Композиторы России». Понятия: композитор, исполнитель.

3	Музыкальные инструменты: аккордеон.	1		Музыкальные инструменты: аккордеон. Видеофрагмент. <i>Хоровое пение:</i> Любимые детские песни. <i>Слушание музыки:</i> А.Пьяцолла «Либертанго» .
	«Без труда не проживешь».	8		
4	Песни о школе и учителях. «Чему учат в школе».	1		<i>Хоровое пение:</i> Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского <i>Слушание музыки:</i> «Наша школьная страна» Муз.Ю.Чичкова, сл.К.Ибряева
5	Песни о школе и учителях. «Дважды два – четыре».	1		<i>Хоровое пение:</i> Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. <i>Разучивание песни</i> «Дважды два –четыре» Муз.В.Шаинского, сл.М.Пляцковского <i>Музыкально-дидактическая игра:</i> «Цифры в стихах».
6	Без труда не проживёшь!	1		Беседа о труде. <i>Хоровое пение:</i> Разучивание песни «Без труда не проживешь!» Муз. В. Агафонникова, сл.В.Викторова <i>Слушание музыки:</i> Окуда к нам хлеб пришел?
7	Труд – основа жизни.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Без труда не проживешь!» Муз.В. Агафонникова, сл.В.Викторова Музыкально-дидактическая игра: танцевальные движения .
8	Песня – марш.	1		<i>Хоровое пение:</i> Разучивание песни «Золотистая пшеница». Музыка Т. Попатенко, слова Н.Найденовой. <i>Слушание музыки:</i> «В Подмоскowie водятся леци» Муз. В.Шаинского, сл.Э.Успенского Музыкально-дидактическая игра: «Родное» сл. В. Орлова Восходящая – нисходящая мелодия.
9	Хлеб - всему голова.	1		Беседа о хлебе. Рассматривание иллюстраций. <i>Хоровое пение:</i> «Золотистая пшеница». Музыка Т. Попатенко, слова Н.Найденовой.
10	Музыкальные инструменты. Валторна.	1		Музыкальный инструмент – валторна. Просмотр видеофрагмента. <i>Хоровое пение:</i> Осень.Муз.Ц. Кюи, сл. А. Плещеева. <i>Слушание музыки:</i> П.И.Чайковский Симфония №5, ч2
11	Русские народные песни.	1		Беседа о РНП, о кузнице и кузнецах. <i>Хоровое пение:</i> «Во кузнице» Русская народная песня.
	«Будьте добры»	7		

12	Колыбельные песни.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Колыбельная Медведицы». Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. <i>Слушание музыки:</i> «Песенка странного зверя» Муз.В.Казенина, сл.Р.Лаубе. Из м/ф «Странный зверь»
13	Добро и музыка.	1		<i>Разучивание песни</i> «Будьте добры». Из м/ф «Новогоднееприключение». Муз .А. Флярковского, слова А. Санина. <i>Слушание музыки:</i> «Ужасно интересно все то, что неизвестно» Муз. В. Шаинского, сл. Г. Остера из м/ф «38 попугаев».
14	К нам идет Новый год!	1		<i>Хоровое пение:</i> Разучивание и повторение новогодних песен.
15	Новогодний хоровод.	1		<i>Хоровое пение:</i> Исполнение песен для новогоднего утренника.
16	Волшебство в музыкальных произведениях.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Розовый слон». Муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского. <i>Разучивание песни</i> «Волшебный цветок». Из м/ф «Шелковая кисточка». Муз. Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского. <i>Музыкально-дидактическая игра:</i> «Я и мы» сл.В.Орлова.
17	Сказочные сюжеты в музыке. Сказочный марш.	1		Беседа о музыкальных произведениях к сказкам. Рассматривание рисунков к сказкам. <i>Слушание музыки:</i> Э.Григ. «В пещере горного короля», «Шествие гномов».М.Глинка. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила».
18	Песни о дружбе.	1		<i>Хоровое пение</i> «Настоящий друг» Муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского из м/ф «Димка и Тимка» <i>Слушание музыки:</i> «Три белых коня» Муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева из к/ф «Чародеи».
	«Моя Россия».	7		
19	Моя Россия.	1		<i>Разучивание песен:</i> «Моя Россия» Муз.Г.Струве, Сл. Н.Соловьевой. «Солнечная капель» Муз. С.Соснина, сл.И.Вахрушевой. <i>Слушание музыки:</i> «Три чуда» Н.А. Римского - Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане». <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i>
20	Танец – полька.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Моя Россия» Муз. Г.Струве, Сл. Н.Соловьевой. <i>Разучивание песни</i> «Девчонки и мальчишки» . Муз. А.Островкого, сл. И.Дика <i>Слушание музыки:</i> «Полька» Муз. П.Чайковского, из «Детского альбома». <i>Танцевальные движения.</i>
21	Любимые песни о Родине.	1		Разучивание песни «Наш край» Муз.Д.Кабалевский, сл. А.Пришелец.

				<i>Хоровое пение:</i> «Девчонки и мальчишки» Муз.А.Островского, сл. И.Дика <i>Танцевальные движения.</i>
22	Военный марш. Песни об армии и солдатах.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Пусть всегда будет солнце!» Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина. <i>Слушание музыки:</i> Военный марш «Прощание славянки» Муз.В.Агапкина. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i>
23	Спортивный марш.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Наш край» Муз. Д.Кабалевский, сл. А.Пришелец. <i>Слушание музыки:</i> «Спортивный марш» Муз. И.Дунаевский, сл. В.Лебедев-Кумач.
24	Песни о маме.	1		<i>Хоровое пение:</i> Исполнение знакомых песен о маме, бабушке. <i>Слушание музыки:</i> «Поговори со мною, мама» Муз.В. Мигули.
25	Музыкальные инструменты. Литавры.	1		Беседа о литаврах с показом слайд - презентации. <i>Слушание музыки:</i> Р.Штраус. «Восход». Симфоническая поэма ч1. <i>Хоровое пение:</i> «Солнечная капель» Муз. С.Соснина, сл.И.Вахрушевой. <i>Слушание музыки:</i> П.И.Чайковский. «Полонез». Из оперы «Евгений Онегин».
	«Мир похож на цветной луг».	4		
26	Песни о путешествиях.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Песня о волшебниках». Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. <i>Слушание музыки:</i> Муз. С.Прокофьев. «Марш». Из оперы «Любовь к трем апельсинам» <i>Музыкально-дидактическая игра:</i> «Кто сильнее?» Сл.Ю.Мориц.
27	Звуки родной природы.	1		<i>Хоровое пение:</i> Разучивание песни «Мир похож на цветной луг». Из м/ф «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского <i>Слушание музыки:</i> «Россия как Аленушка» Муз. П.Аедоницкий сл. Е Шаферан.
28	Танцевальные ритмы. Чардаш.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Мир похож на цветной луг». Из м/фильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. <i>Слушание музыки:</i> В.Монти. «Чардаш». <i>Музыкально-дидактическая игра:</i> «Лучше нет родного края».
29	Песни о родине.	1		<i>Хоровое пение:</i> Разучивание «Родная песенка» Музыка Ю. Чичкова,

				слова П. Синявского. <i>Слушание музыки:</i> «Марш нахимовцев». Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
	«Великая победа».	3		
30	Песни о Великой Отечественной войне.	1		Беседа о ВОВ. <i>Хоровое пение:</i> Разучивание песни «Три танкиста» Муз.Д.Покрасса, сл. Б.Ласкина <i>Слушание музыки:</i> «Катюша» Муз. М.Блантера, сл.М.Исаковского.
31	Праздничный марш.	1		<i>Хоровое пение:</i> «Три танкиста» Муз.Д.Покрасса, сл. Б.Ласкина. <i>Слушание музыки:</i> «День Победы» Муз. Д.Тухманова, сл. В.Харитонова <i>Просмотр слайд презентации</i> «Слава великой Победе!».
32	Военные песни.	1		Слушание и исполнение военных песен.
	«Мир похож на цветной луг»	2		
33	Лучше нет родного края!	1		<i>Хоровое пение:</i> «Родная песенка». Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского. <i>Слушание музыки:</i> А.Моцарт. «Турецкое рондо». Соната д/фортепиано №11 ля мажор.3 ч
34	Урок – концерт.	1		<i>Хоровое пение:</i> закрепление изученного песенного репертуара Музыкально-дидактические игры Игра на детских музыкальных инструментах

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Учебная литература: И. В. Евтушенко, Музыка, 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП – М.: Просвещение, 2019 г.

1. Дополнительная литература.

- Агапова, И. А. Лучшие музыкальные игры для детей / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006
- Алиев, Ю. Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта / Ю. Б. Алиев. - М.: Владос, 2002.
- Е.А. Королёв «Музыка в стихах, сказках и картинках».– М.: Просвещение, 1994.
- Петрушин, В. И. Слушай, пой, играй [Текст] / В. И. Петрушин. - М.: Просвещение, 2000.
- Чельшева, Т. С. Спутник учителя музыки [Текст] / Т. С. Чельшева. - М.: Просвещение, 1993.

2. Интернет – ресурсы.

- Современный учительский портал. – Режим доступа: https://easyen.ru/index/razrabotki_dlja_korrekcionnoj_shkoly/0-97
- Образовательный портал «Инфоурок». – Режим доступа: <https://infourok.ru/biblioteka>
- Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
- Аналитический научно-методический центр «Развитие и коррекция» Всероссийского общества инвалидов. – Режим доступа: www.razvitkor.ru
- Сообщество педагогов. Pedsovet.su. – Режим доступа: <https://pedsovet.su/load/1182>
- Открытый педагогический форум «Новая школа». – Режим доступа: <http://forum.schoolpress.ru/article/90>

3. Наглядные материалы.

- Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы).
- Изобразительные наглядные пособия (рисунки, репродукции картин, плакаты, портреты композиторов).
- Раздаточный материал: детские музыкальные инструменты, карточки, перчаточные игрушки.
- Проекционный материал (слайды, мультимедиа презентации, видео уроки).

4. Технические средства обучения.

- Ноутбук LENOVO.
- Stereo колонки.
- Принтер KYOSERA.
- Телевизор STARWIND.

5. Учебно-практическое оборудование. Доска с магнитной поверхностью.

